

## Maturitní zkouška z ČJL

1. Společná část maturitní zkoušky - <https://maturita.ceremat.cz/>
  - Je konána **pouze formou didaktických testů**.
  - **Didaktický test** z českého jazyka a literatury **koná každý maturující žák povinně**.
  - Didaktický test **trvá 85 minut**.
  - Test je hodnocen slovy: **uspěl / neuspěl** a dosaženými procenty.
  - Úspěšné složení didaktického testu **není podmínkou** ke konání **profilové části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury**.
2. Profilová část maturitní zkoušky - TRIVIS PROSTĚJOV Střední škola veřejnoprávní, s.r.o.
  - Tvoří ji **dvě části**:
    - **písemná práce** z českého jazyka a literatury
    - **ústní zkouška** z českého jazyka a literatury **před zkušební maturitní komisí**
    - **maximum bodů: 75 - hranice úspěšnosti 40% v obou částech**
    - **hodnocení: výborný - nedostatečný** (horní hranice intervalu v procentech)

100% výborný	87% chvalitebný	73% dobrý	58% dostatečný	40% hranice úspěšnosti nedostatečný
-----------------	--------------------	--------------	-------------------	---

### Písemná práce z českého jazyka a literatury

- forma: **souvislý text** odpovídající slohové práci
- rozsah: minimum **250 slov** - maximum není stanoveno
- časový limit: **110 minut** včetně času na volbu zadání
- povolené pomůcky: **Pravidla českého pravopisu**
- zadání: **4 témata**, z nichž **žák** konající zkoušku **volí právě jedno**
- forma zadání: název zadání a způsob zpracování zadání (popřípadě výchozí text, obrázek či graf)
- hodnocení: písemná práce tvoří **40% hodnocení profilové části MZ**
- bodový rozsah: **hranice úspěšnosti 12 bodů; maximum 30 bodů**
- kritéria hodnocení:

<b>Profilová část maturitní zkoušky Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury</b>	
1.	Vytvoření textu podle zadaných kritérií <ol style="list-style-type: none"> <li>a. téma, obsah</li> <li>b. komunikační situace, slohový útvar</li> </ol>
2.	Funkční užití jazykových prostředků <ol style="list-style-type: none"> <li>a. pravopis, tvarosloví a slovtvorba</li> <li>b. lexikum (slovní zásoba)</li> </ol>
3.	Syntaktická a kompoziční výstavba textu <ol style="list-style-type: none"> <li>a. větná syntax, textová koheze</li> <li>b. nadvětná syntax, koherence textu</li> </ol>
Každé z dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5.	
Maximální dosažitelný počet bodů je 30.	
Hranice úspěšnosti je 40%, tedy 12 bodů.	
V případě, kdy je písemná práce hodnocena v dílčím kritériu 1a nebo 1b počtem bodů "0", podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven "0".	
Závazně se hodnotí 0 body, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• písemná práce nespĺňuje požadavky na dílčí kritérium 1a: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;</li> <li>• písemná práce nespĺňuje požadavky na dílčí kritérium 1b: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;</li> <li>• písemná práce nespĺňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nespĺňuje požadovaný počet 250 slov, a to ani v rámci tolerance minus 50 slov.</li> </ul>	
Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.	

Kritéria hodnocení a bodová škála hodnocení písemné práce z čjl přiložena v samostatném dokumentu.

#### Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

- forma: **řízený rozhovor** s využitím **pracovního listu**
- časový limit: příprava ke zkoušce - **15 minut**; ústní zkouška - nejdéle **15 minut**
- povolené pomůcky: **pracovní list**
- zadání: volba **20 děl** na základě **školního seznamu literárních děl**
- hodnocení: ústní zkouška tvoří **60% hodnocení profilové části MZ**
- bodový rozsah: **hranice úspěšnosti 18 bodů; maximum 45 bodů**
- kritéria hodnocení:

<b>Profilová část maturitní zkoušky Kritéria hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury</b>	
<b>1.</b>	<b>Analýza uměleckého textu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>I. část: zasazení výňatku do kontextu díla, kompoziční výstavba / veršová výstavba, téma a motivy, literární druh a žánr</li> <li>II. část: časoprostor, vypravěč / lyrický subjekt, postavy, vypravěcí způsoby a typy promluv</li> <li>III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> <li>IV. část: trópy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ol>
<b>2.</b>	<b>Literárněhistorický kontext literárního díla:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>I. část: kontext autorovy tvorby, literární kontext</li> <li>II. část: obecně kulturní kontext, historický kontext</li> </ol>
<b>3.</b>	<b>Analýza neuměleckého textu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>I. část: komunikační situace, slohotvorné činitele, různé možné způsoby čtení a interpretace textu</li> </ol>

II. část: hlavní myšlenka textu, domněnky a fakta
III. část: funkční styl, slohové postupy, slohový útvar
IV. část: členění textu, jazykové prostředky a jejich funkce ve výřatku
<b>4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury</b>
První, druhé a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 10 oblastech. První, druhé a třetí kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 - 1 - 2 - 3 - 4. Čtvrté kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5.
Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 45.
Hranice úspěšnosti je 40%, tedy 18 bodů.
Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení. Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí: <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Za první a druhé kritérium musí</b> žák získat <b>alespoň 8 bodů</b>. Pokud získá méně než 8 bodů, je za ústní zkoušku <b>celkově hodnocen 0 body</b>.</li> <li><b>Za kritérium analýza uměleckého textu musí</b> žák získat <b>alespoň 6 bodů</b>. Pokud získá méně než 6 bodů, je za ústní zkoušku <b>celkově hodnocen 0 body</b>.</li> </ol>
Hodnocení kritéria <i>výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury</i> se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení: <ol style="list-style-type: none"> <li>Pokud žák získá <b>v některé z dílčích částí</b> ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) <b>0 bodů</b>, může být v kritériu <i>výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury</i> <b>hodnocen maximálně 3 body</b>.</li> </ol>

Kritéria hodnocení a bodová škála hodnocení ústní zkoušky z čjl přiložena v samostatném dokumentu.

## STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

kritérium	dílčí část	ověřované vědomosti a dovednosti
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	analýza uměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>zasazení výřatku do kontextu díla</li> <li>kompoziční výstavba / veršová výstavba</li> <li>téma a motivy</li> <li>literární druh a žánr</li> </ul>
		II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>časoprostor</li> <li>vypravěč / lyrický subjekt</li> <li>postavy</li> <li>vyprávěcí způsoby a typy promluv</li> </ul>
		III. část <ul style="list-style-type: none"> <li>jazykové prostředky a jejich funkce ve výřatku</li> </ul>
		IV. část <ul style="list-style-type: none"> <li>trópy a figury a jejich funkce ve výřatku</li> </ul>
	literárněhistorický kontext	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>kontext autorovy tvorby</li> <li>literární kontext</li> </ul>
		II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>obecně kulturní kontext</li> <li>historický kontext</li> </ul>
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO		I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>komunikační situace</li> </ul>

TEXTU	analýza neuměleckého textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slohotvorné činitele</li> <li>• různé možné způsoby čtení a interpretace textu</li> </ul>
		II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• hlavní myšlenka textu</li> <li>• domněnky a fakta</li> </ul>
		III. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohové postupy</li> <li>• slohový útvar</li> </ul>
		IV. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• členění textu</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výřatku</li> </ul>
Žák formuluje výpovědi v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.		

Struktura ústní zkoušky z čjl přiložena v samostatném dokumentu.

Pracovní list - 2 texty:

1. výřatek z uměleckého textu - vylosované literární dílo ze seznamu žáka
2. výřatek z neuměleckého textu se vztahem k oboru bezpečnostně právní činnost

*Odborná skupina 1 - Mgr. Blanka Novotná  
Ředitelka školy - Mgr. Anna Zedníková*