



TRIVIS

Střední škola veřejnoprávní Prostějov, s.r.o.

Havlíčková 2920/24, Prostějov 796 01

Požadavky pro žáky dálkového studia

předmět: Český jazyk a literatura

vyučující: Mgr. Blanka Novotná

třída: 2. AD

školní rok: 2019/2020 - I. pololetí

kontakt:  b.novotna@trivis.cz, blanickanovotna@centrum.cz nebo  604 321 462

► Povinná studijní literatura:

- **ČESKÝ JAZYK** přehled středoškolského učiva, edice MATURITA, Nakladatelství PV vyuka.cz
- **LITERATURA** přehled středoškolského učiva, edice MATURITA, Nakladatelství PV vyuka.cz
- Literatura pro 2. a 3. ročník středních škol - zkrácená verze - pracovní sešit - didaktis
- Komunikace v českém jazyce pro SŠ - pracovní sešit - didaktis
- **Studenti jsou povinni nosit uvedenou literaturu na konzultace s sebou!**

► Doporučená studijní literatura:

- Školní pravidla českého pravopisu - platné vydání 2003 a novější
- Maturita 2018 - Český jazyk a literatura - nakladatelství DIDAKTIS (M. Hošek, M. Kulhavá, V. Tobolíková)
- Katalog požadavků zkoušek společné části MZ ČJL - ke stažení zde: <http://www.novamaturita.cz>

MĚSÍC - POČTY HODIN	DATUM	TÉMA - NÁPLŇ HODIN
Říjen 8	3. 10.	Řečnické cvičení , Česká literatura ve 30. - 90. letech 19. století: počátky realismu, literární skupiny, historická próza, realistické drama
	10. 10.	Slovní druhy a mluvnické kategorie, skloňování a časování, procvičování pravopisu;
	24. 10.	Slohový postup popisný, podklady k tvorbě CV
	31. 10.	Nové umělecké směry ve světové literatuře na přelomu 19. a 20. století: impresionismus, symbolismus, dekadence, secese
Listopad 4	14. 11.	První čtvrtletní písemná práce ; Neohebné slovní druhy
	21. 11.	Styl administrativní a jeho útvary - Domácí úkol: vlastní CV do 21. 11.
Prosinec 4	5. 12.	Česká moderna, buřiči, vliv anarchismu a antimilitarismu na tvorbu
	12. 12.	Literatura a umění v první polovině 20. století: kubofuturismus, futurismus, dadaismus, surrealismus, vitalismus, civilismus
Leden 4	9. 1.	Závěrečná písemná práce za 1. pololetí ; Procvičování pravopisu
	16. 1.	První slohová práce školní

Práce se čtenářským deníkem - pokyny:

- Je nutno přepracovat zápisy podle požadavků MZ a poznámek vyučující k zápisům za první ročník.
- Ke kontrole je třeba mít v deníku minimálně 7+ x zápisů (počítají se i předchozí zápisy).
- Beseda k četbě a příprava na ústní část maturitní zkoušky proběhne **9. 1. 2020 - účast nutná.**

Řečnické cvičení: viz následující tabulka a pokyny ke zpracování. Na první konzultaci dne 3. 10. 2019 si žáci zamluví datum ústní prezentace. Nepřítomným žákům budou přidělena data v systému bakaláři.

Mgr. Blanka Novotná

Životopisy slavných - vybraní autoři literárních děl

	JMÉNO AUTORA	DATUM ŘEČNICKÉHO CVIČENÍ
1.	Karel Havlíček Borovský	10. 10. 2019
2.	Božena Němcová	10. 10. 2019
3.	Josef Kajetán Tyl	10. 10. 2019
4.	Karel Hynek Mácha	10. 10. 2019
5.	Karel Jaromír Erben	21. 10. 2019
6.	Jan Neruda	21. 10. 2019
7.	Josef Václav Sládek	21. 10. 2019
8.	Svatopluk Čech	24. 10. 2019
9.	Alois Jirásek	24. 10. 2019
10.	Jaroslav Vrchlický	31. 10. 2019
11.	Vilém Mrštík	31. 10. 2019
12.	Walt Whitman	31. 10. 2019
13.	Charles Baudelaire	31. 10. 2019
14.	Oscar Wilde	21. 11. 2019
15.	Jean Arthur Rimbaud	21. 11. 2019
16.	Anton Pavlovič Čechov	21. 11. 2019
17.	Antonín Sova	21. 11. 2019
18.	Petr Bezruč	5. 12. 2019
19.	Otokar Březina	5. 12. 2019
20.	Stanislav Kostka Neumann	5. 12. 2019

- Vybraní autoři tvoří součást seznamu zadání k maturitní zkoušce.
- Životopis je třeba naučit se z paměti a přednést na konzultaci podle zadaného data.

Osnova životopisu:

- Úvod:
 - Oslovení- např: *Paní učitelko, spolužáci! Dnes vám ve svém řečnickém cvičení představím autora jménem XY.*
 - Stručná vizitka autora - např: *Jedná se o básníka, novináře a překladatele žijícího v 19. století v českých zemích a tvořícího ve skupině májovci. (Využijte učebnici literatury)*
- Stat':
 - Stručně nejdůležitější životní události. Vybírejte zejména ty, které mají vliv na autorovu tvorbu. Např: Narození, rodinné poměry, životní krize a zlomové okamžiky (jako je smrt blízkých lidí, účast v revoluci, válce, věznění apod.), úmrtí.
 - Stěžejní díla se stručnou charakteristikou. Využijte čítanku 2,3 a vlastní čtenářskou zkušenost.
 - Ocenění autora, význam pro literaturu, další důležité informace.
- Závěr:
 - Shrnutí - lze zopakovat v pozměněné podobě vizitku z úvodu. *V dnešním řečnickém cvičení jsme blíže poznali autora XY, slavného českého spisovatele. Žil a tvořil v Praze 19. století a řadu let patřil k literární skupině májovců.*
 - Doporučení - doporučte zajímavou knihu od autora, doporučte muzeum nebo expozici věnovanou autorovi, návštěvu místa spjatou s autorem nebo studijní literaturu (knihy, internet) o autorovi.

V případě jakýchkoli nejasností a otázek týkajících se řečnického cvičení se na mne předem obraťte.

DODRŽUJTE PROSÍM ZADANÉ TERMÍNY!

DOMÁCÍ ÚKOL – Vlastní CV (strukturovaný životopis)

Datum odevzdání: **21. 11. 2019**

Forma vypracování: **na počítači (lze použít existující online programy na tvorbu CV)**

Forma odevzdání: **vytištěné A4**

Hodnocení:

- úprava;
- obsah a rozsah;
- pravopis;
- stylistika;

VZOR:

<http://www.europass.cz/wp-content/uploads/CV-Europass-CS.pdf>

učebnice českého jazyka

podklady na konzultaci dne 24. 10. 2019